≪ミキサーを使用しない録音方法~基本編~≫

٩,

lame_enc.dll

①録音時に必要なものの準備



 Audacityをダウンロードする。
FMかほくホームページ→音楽番組と録音→音楽番組の作り方 →audacity1.3.5とlameのダウンロード
※ダウンロード方法はaudacityの準備(PDF)をご参照ください。



ダウンロードすると、 「audacity135lame.lzh」の中に「lame_enc.dll」が入っているので、 [マイコンピュータ→ローカルディスク(C)] Program Files内、 Audacityのフォルダにコピーして入れます。

2、USBマイクを接続する。 推奨商品:USBスタンドマイク エレコム HS-MC02UBK (USB接続用マイクでクリアに録音できます。) 1,500円程度

②録音する

1、録音ボタンを押す。(録音開始) 入力レベルメータが動きます。 IZOL 40 -50 5 11 0 大学の中国のい PPRR DO ** 1.0 18.0 dio Tr 84 lot fost Sole 11 -01-9 -5700 A 201 0-10 205231-095290 44100 的名可能特徵 95 *#01~F 44130

2、停止ボタンを押す。(録音終了)

3、不要な部分の削除。

選択ツールで不要な部分を選択し、Deleteキーで削除します。

😝 Audacity																		
ファイル(ビ) 編集(ビ)	Ez-W ⊦	595 D 200	(1) (h# (1)	解析(A) ヘル	ナ(11)											-	100.000	-
MARY OF Y	12274 102	V MARY	I	20 1		L			40 .			SP		ion in	5			
5	9.) ")		+ * +	· · · ·	24 -12 0 5	÷.	24 -12 0	1 0	1 10	+ +++	00	. 0	PR	2	> -	0	
3.0 - 2.0 - 1.0	0.0 1.0	2.0 3.0	4.0 5.0	6.0 7.0	8.0	9.0 10.0	11.0	12.0 13.0	14.0	15.0	16.0	17.0	18.0 19	.0 20.0	21.0	22.0	23.0	24
× Audio Track ▼ 1.	.0								-		located annual							ī
Stereo, 44100Hz 0.	.0-		-	-	-		Water Law	-	California da									
Mute Solo 1	0																	I.
1 0 1 1									-0	-	_					_	_	=
L 8						No. To Mark	-		a contra									
T			data ta data data data data data data d						a Martin									
△ .1.	.00								10	1	_						_	_
																		>
70:7+25-0#1/2017	TREAT (Hz):		SELECTION DATE:		Olf	7 () #5		海生位素									_	-
44100	Constanting (Constant)	スナップモードを考	(効日 00 h 0	0 m 13,514	5* 001	h 00 m 01.	114	00 h 00	m 00,00	00 5*								
	1				and party										_			_
者可能時間 95 時間	9分														17	本来のレー	-h: 4410	1

4、録音した声の音量を放送時に適正な大きさになるように調整する。

ゲイン調整で音量を変更	再生した時に、出カレベルモニターが、 「−12」付近を示す位置に、ゲイン調整を移動してください。 最大音量が、−12ではなく、トークの部分は−12より少し音量を大きくしてください。
Period It 7+(1) RR © C1-10-7275 © NH ©	40 50 60 70 80 90 100 110 120
X A fact track * 1.0 Dark 0, 443000 200 flow 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0	
く プロジェクトのサンプリング取出的からの 44100 ▼ 2プップモードを和加口 00 h 00 m 00,000 s	⊖#7 ⊙#5 #1102 1* 00 h 00 m 00 102 102 5*

5、録音データを保存する。 ファイル→プロジェクトファイルを保存→保存する場所を選択し、ファイル名を入力→保存

🚇 Audacity		プロジェクトファイル	を別名で保存 (A):			?
ファイル (E) 編集 (E) ビュー (V) 新規(N)	トラック(T) 製作 《 Ctrl+N	保存する場所①	🞯 デスクトップ	~	6 🖻 🖻	•
開く) 最近のファイル	Otrl+O		🔒 マイ ドキュメント 👤 マイ コンピュータ			
開じる (©)	Ctrl+W	最近使ったファイル	マイ ネットワーク			
プロジェクトファイルを保存(S) プロジェクトファイルを別名で保存 依存性のチェック &)	(A)					
メタデータエディアを開く(!)		デスクトップ				
取り込み ①	•					
書き出し…(E) 選択範囲を書き出し… (r)		マイ ドキュメント				
ラベルの書き出し (L) 複数ファイルの書き出し (M)		71 JUL1-9				
チェインを適用 (v) チェインを編集 (b)						
ページ設定 (g) 印刷 (P)		マイ ネットワーク	ファイル名(N):	FMか(まく番組)		✓ (保存⑤)
終了(E)	Ctrl+Q		ファイルの種類(工):	Audacity プロジェクト (*.aup)		キャンセル

6、Audacityファイルの 録音データができあがります。



③AudacityファイルをMP3データに書き出す。



?困ったときは?

①書き出しができない。MP3データにならない。

①「ファイル→書き出し」を選んだ際、下記のような警告が出る。(出ない場合もあります)



②このまま作業を続行すると次ようなアイコンのファイルができます。



③この場合、①の時点で「いいえ」を選択してください。 ④ファイルの書き出しに戻りますの

ファイルの書き出しに戻りますので、	ファイルの書き出し			?
自身で入力してから保存してください。	保存する場所①:	🞯 ቻスクトップ 🛛 👻	GØ	ا ♥ 🛄
	🕒 マイ ドキュメント マイ コンピュータ 🤤 マイ ネットワーク			
	<			
	ファイル名(N):	FMかほく番組.mp3		保存(S)
	ファイルの種類(工):	MP3 ファイル	~	キャンセル
	-			

オプション… (0)

2録音できない。

デバイスの設定 USBマイクで録音の際、再生デバイスが 自動にUSBマイクになる場合はサウンド とオーディオデバイスの設定を変更します。

<i></i>	音量 -ディオ く	音声	b	ンド ハードウェア
これらの読 プションを制	(定で、選択した音) 削御できます。	声再生または録音	デバイスの、音	量や詳細設定オ
音声再	±			
0,	Realtek HD Au	<u>u</u> dio output		~
	Realtek HD Au C-Media USB	adio output Audio Device		
音声绿		r)		
- A	C-Media USB	L/ Audio Device		~
		音量(<u>O</u>)		設定(<u>C</u>)
			ハードウェ	ፖወ ታ スト(፲)

③録音できたが音量が小さすぎる、または、大きすぎる。

①ご使用のパソコンの「コントロールパネル」 から「サウンドとオーディオデバイス」に入り、 「オーディオ」を選択し、「録音」の音量 ボタンを押します。



②録音コントロールの音量の目盛 レバーを上げて(下げて)ください。

R a work on a				
オフションビーヘルプロ				
緑音コトロール	CD 音量	マイク ポリューム	ライン音量	ステレオミキサー
//522 ₽ 4	//52/2: ▶ ♦	15522	15522	1/522
88	8 2	82	音量	音量
□ ±4,-+(M)	≥1-+(M)	□ ≥ ₂ - ⊢(M)	≥1-F(M)	[] ٤ュ−١<٢
Realitek HD Audio Input				